

La lirica su Rai5 dal 26 febbraio al 1° marzo: all'Opera con Luca Ronconi

Sono **Luca Ronconi** e le opere da lui firmate alla regia i protagonisti dello spazio che Rai Cultura dedica alla lirica, **da lunedì 26 febbraio a venerdì 1° marzo**, alle ore **10.00**, su **Rai5**. Si comincia dal Teatro degli Arcimboldi con ***Elektra*** di Richard Strauss, con le scene di Gae Aulenti e la direzione musicale di Semyon Bychkov. Protagonisti sul palco Felicity Palmer, Deborah Polaski, Anne Schwanewilms, Alfred Walker. A seguire, dal Teatro Comunale di Bologna, "Prima della Prima" va nel dietro le quinte del *Viaggio a Reims* di Rossini con la direzione musicale di Daniele Gatti.

Martedì 27 febbraio, dal Teatro alla Scala, è la volta de ***Il viaggio a Reims*** diretto da Ottavio Dantone. Tra i protagonisti Patrizia Ciofi, Daniela Barcellona, Annick Massis, Carmela Remigio Juan Francisco Gatell. **Mercoledì 28 febbraio**, dal Teatro Mediterraneo di Napoli, ***Le astuzie femminili*** di Cimarosa, nell'allestimento del 1974 che segna l'inizio del lungo sodalizio tra Ronconi e Gae Aulenti che firma scene e costumi. Sul podio Franco Caracciolo; cantano Daniela Mazzucato, Giorgio Tadeo, Alberto Rinaldi, Ernesto Palacio. A seguire, "Prima della Prima" racconta l'allestimento di *Lodoïska* di Cherubini alla Scala di Milano.

Giovedì 29 febbraio l'omaggio prosegue dal Teatro alla Scala, con ***Guglielmo Tell*** di Rossini, opera di apertura della stagione 1988/89 con la direzione musicale di Riccardo Muti. Nel cast, Giorgio Zancanaro, Chris Merritt, Cheryl Studer, Luciana D'Intino. Protagonista anche Carla Fracci, impegnata come *étoile* del balletto. **Venerdì 1° marzo** conclude la settimana ***Falstaff*** di Verdi nell'allestimento del 2014 per il Maggio Musicale Fiorentino con la direzione musicale di Zubin

Mehta. Fra gli interpreti, Ambrogio Maestri, Roberto de Candia, Eva Mei, Ekaterina Sadovnikova, Elena Zilio, Laura Polverelli, Gianluca Sorrentino, Mario Luperi, Carlo Bosi.

In copertina, un'immagine di Elektra allestita da Luca Ronconi agli Arcimboldi di Milano – Photo: Marco Brescia