

La lirica su Rai5 dal 18 al 22 marzo: all'opera con Liliana Cavani, Lorenza Cantini e Chiara Muti

Rai Cultura dedica lo spazio in onda da lunedì 18 a venerdì 22 marzo alle ore 10.00 su Rai5 alle registe Lorenza Cantini, Chiara Muti e Liliana Cavani. Lunedì 18 marzo va in onda, dal Teatro Goldoni di Firenze, *La serva padrona*, intermezzo in due atti di Pergolesi nell'allestimento andato in scena nel 1999 con la regia di Lorenza Cantini e la direzione di Corrado Rovaris. Interpreti: Carla Di Censo, Donata D'Annunzio Lombardi, Giorgio Surian, Carlo Cigni e Antonio Caporilli. A seguire, dal Teatro Verdi di Trieste, *Amorosa presenza*, dall'omonimo romanzo di Cerami e debutto all'opera lirica del premio Oscar Nicola Piovani. Sul podio lo stesso Piovani, regia di Chiara Muti.

Martedì 19 marzo si prosegue, dal Teatro alla Scala, con *La traviata* di Verdi. Direttore d'orchestra Riccardo Muti, regia teatrale e televisiva di Liliana Cavani, scene di Dante Ferretti. Protagonisti sul palco Tiziana Fabbricini, Roberto Alagna e Paolo Coni. Mercoledì 20 marzo, sempre dalla Scala, *Un ballo in maschera* di Verdi nell'allestimento del 2001 con Liliana Cavani alla regia e Riccardo Muti alla direzione musicale, scene di Dante Ferretti, costumi di Gabriella Pescucci. Cantano Maria Guleghina, Salvatore Licitra, Bruno Caproni, Mariana Pentcheva, Ofelia Sala. A seguire, dal Teatro Regio di Parma, "Prima della Prima" ci porta nel dietro le quinte del *Macbeth* di Verdi con la regia di Cavani e la direzione di Bruno Bartoletti.

Giovedì 21 marzo è quindi la volta, dal Teatro di Parma, del *Macbeth* di Verdi con la regia di Cavani e la direzione di

Bartoletti. Nel cast Leo Nucci, Sylvie Valayre, Enrico Iori, Roberto Iuliano. **Venerdì 22 marzo** conclude la settimana, dal Teatro alla Scala, ***Manon Lescaut*** di Puccini nell'allestimento curato da Liliana Cavani (regia), Dante Ferretti (scene) e Gabriella Pescucci (costumi). Sul palco Maria Guleghina, José Cura, Lucio Gallo, Marco Berti, Gloria Banditelli e Luigi Roni. A seguire, dal Comunale di Bologna, "Prima della Prima" ci porta nel dietro le quinte di *Cavalleria rusticana* di Mascagni per la regia di Cavani, le scene di Ferretti e i costumi di Pescucci.

In copertina, un'immagine di Manon Lescaut alla Scala con la regia di Liliana Cavani