

# Concorso Tullio Serafin 2023: in premio i ruoli di “Così fan tutte” all’Olimpico di Vicenza

Ritorna al Teatro Olimpico di Vicenza il *Concorso lirico Tullio Serafin*, organizzato da Concetto Armonico in collaborazione con l’Archivio storico Tullio Serafin e con l’ospitalità del Teatro alla Scala, Teatro dell’Opera di Roma, Teatro Carlo Felice di Genova, The Israeli Opera di Tel Aviv e Teatro Tullio Serafin di Cavarzere. Con il Concorso lirico Tullio Serafin viene svelato il primo titolo d’opera del festival **Vicenza in Lirica** al Teatro Olimpico di Vicenza che, per l’edizione 2023, sarà *Così fan tutte* di Wolfgang Amadeus Mozart (9 e 10 settembre) a completamento di un triennio dedicato al genio di Salisburgo. I sei ruoli presenti nell’opera di Mozart (Fiordiligi, Dorabella, Guglielmo, Ferrando, Despina e Don Alfonso) saranno i premi principali della competizione che quest’anno ha raggiunto la sua internazionalità con la presenza del Teatro dell’opera di Tel Aviv.

Il Concorso prevede una prima **fase eliminatoria** al Teatro dell’Opera di Roma (17 aprile), al Teatro alla Scala di Milano (23 e 24 aprile), al Teatro Carlo Felice di Genova (25 aprile), al Teatro Tullio Serafin di Cavarzere – Venezia (27 aprile) e al The Israeli Opera di Tel Aviv (5 maggio). La **finalissima** aperta al pubblico si terrà il **7 giugno** alle **ore 20.30** al Teatro Olimpico di Vicenza, prestigiosa *location* unica al mondo che ospita dal 2013 il festival Vicenza in Lirica.

La commissione nei teatri che ospiteranno la fase “eliminatória” sarà composta da Andrea Castello direttore

artistico del festival Vicenza in Lirica e presidente dell'Archivio storico Tullio Serafin, dal soprano Barbara Frittoli, dal mezzosoprano Renata Lamanda e da un rappresentante del teatro stesso. La giuria nella serata finale sarà composta dal Maestro **Alessandro Galoppini**, presidente della giuria (casting manager del Teatro alla Scala), **Claudio Orazi** (sovrintendente del Teatro Carlo Felice di Genova), **Barbara Frittoli** (soprano), **Renata Lamanda** (mezzosoprano), **Giovanna Canetti** (docente di canto) e **Andrea Castello** (direttore artistico).

Oltre ai ruoli presenti nell'opera *Così fan tutte* di W. A. Mozart, il bando del Concorso (scaricabile dal sito [www.concorsoliricotullioserafin.it](http://www.concorsoliricotullioserafin.it)) prevede altri premi: **Premio della critica** intitolato al critico musicale Lukas Franceschini; **Premio Comune di Cavarzere; un concerto per due finalisti** offerto dalla Fondazione Festival Pucciniano di Torre del Lago; **Premio del pubblico** intitolato a Francesco Pacchiega e offerto dalla signora Valeri Rubini; **borsa di studio** intitolata a Marinella Meli offerta dal mezzosoprano Renata Lamanda. Infine, **Operabase** offrirà uno sconto del 30% sugli abbonamenti Pro Artist a tutti gli artisti finalisti e uno sconto del 50% sui premi speciali. Ulteriori premi verranno annunciati nel sito del Concorso.

Negli ultimi anni il Concorso lirico Tullio Serafin è cresciuto in misura esponenziale arrivando a circa 200 iscritti da tutto il mondo nel 2022, nonostante la grave situazione pandemica che ancora continuava a persistere.

Il maestro Andrea Castello in merito al Concorso afferma: "È una grande soddisfazione aver visto il Concorso crescere così velocemente, forse anche per la grande professionalità dimostrata ai giovani e la disponibilità a scambiare una parola al termine dell'audizione. È una metodologia usata dal grande Serafin, documentata nel nostro Archivio e che intendiamo perseguire. Tullio Serafin deve essere commemorato con appuntamenti di spessore, come di spessore internazionale

è stata la sua longeva carriera. Il Concorso lirico deve motivare i giovani artisti a continuare a coltivare la loro arte, a credere nel loro sogno e nel loro lavoro: tutti i partecipanti, anche coloro che riceveranno una risposta negativa, dovranno ricevere un ingrediente in più utile alla carriera”.

Dal mese di marzo sarà possibile prenotare il posto per la finale al Teatro Olimpico dal sito: [www.concettoarmonico.it](http://www.concettoarmonico.it) o su [www.vivaticket.com](http://www.vivaticket.com).

Gli artisti che si vogliono candidare al Concorso si potranno iscrivere ***fino alle ore 12 del giorno 10 aprile 2023.***

*In copertina, Tullio Serafin*