

La lirica su Rai5 dal 26 al 30 settembre: da Bellini a Strauss

Lo spazio che Rai5 dedica – dal lunedì al venerdì alle ore 10.00 – a *“Dramma, tragedia e melodramma”* prosegue lunedì 26 settembre con *Salome* di Richard Strauss diretta da Daniel Harding con orchestra e coro Teatro alla Scala e la regia di Luc Bondy. Martedì 27 settembre si continua con un'altra opera di Richard Strauss, *Elektra*, nell'allestimento firmato dal regista fiammingo Guy Joosten per il Comunale di Bologna. Sul podio Lothar Zagrosek, un esperto del repertorio straussiano.

Mercoledì 28 settembre è la volta di *Medea* di Cherubini, diretta da Evelino Pidò, con regia, scene e costumi firmati da Hugo de Ana. Protagonisti sul palco Anna Caterina Antonacci, Giuseppe Filianoti, Cinzia Forte, Sara Mingardo, Giovanni Battista Parodi. Giovedì 29 settembre va in scena *Norma* di Bellini nell'edizione curata per la Fenice di Venezia da Kara Walker, che firma anche le scene e i costumi. Sul podio, Gaetano D'Espinosa. Nel cast, Carmela Remigio, Gregory Kunde, Dmitry Beloselskiy, Veronica Simeoni, Anna Bordignon, Emanuele Giannino.

Conclude la settimana, venerdì 30 settembre, dal Teatro Teatro San Carlo, *Aida* di Verdi, diretta da Nicola Luisotti. La regia è affidata a un artista poliedrico come Franco Dragone, fondatore del Cirque du Soleil. Protagonisti vocali Lucrecia García Jorge De Leòn Ekaterina Semenchuk Marco Vratogna e Ferruccio Furlanetto.

In copertina, un'immagine di Aida al San Carlo di Napoli con la regia di Franco Dragone