

La lirica su Rai5 dal 22 al 26 agosto: cinque opere da teatri e festival internazionali

Rai Cultura dedica alle opere internazionali lo spazio in onda nelle mattine di agosto, alle **ore 10.00** su **Rai5**. Si comincia **lunedì 22 agosto** con ***Salome*** di Richard Strauss dal Festival di Salisburgo 2018: Franz Welser-Möst dirige i Wiener Philharmoniker; regia scene costumi di Romeo Castellucci, fra i protagonisti Aušrine Stundyte e Asmik Grigorian. Che figurano anche nel cast di ***Elektra***, in onda **martedì 23 agosto**, sempre dal Festival di Salisburgo e ancora per la direzione di Franz Welser-Möst; l'allestimento è firmato da Krzysztof Warlikowski.

Mercoledì 24 agosto si continua con ***La Belle Hélène*** di Offenbach curata dal regista e coreografo Renaud Doucet dall'Opera di Amburgo; sul podio della Philharmoniker Hamburg il direttore Gerrit Prießnitz. **Giovedì 25 agosto** ***Il flauto magico*** di Mozart dal Festival di Glyndebourne, proposto nell'allestimento del duo franco-canadese Barbe & Doucet con la direzione di Ryan Wigglesworth alla guida dell'Orchestra of the Age of Enlightenment. Conclude la settimana, **venerdì 26 agosto**, ***Le convenienze ed inconvenienze teatrali*** di Donizetti, dall'Opera national de Lyon, con la direzione di Lorenzo Viotti e la regia di Laurent Pelly.

In copertina, una immagine della Belle Hélène all'Opera di Amburgo