

Castell'Arquato, il 9° Festival Illica si chiude con 'Le Maschere' di Mascagni

La nona edizione del **Festival Illica** si conclude il **23 luglio** alle 21 nella Piazza del Municipio di **Castell'Arquato**, nel piacentino, con la messa in scena dell'opera ***Le Maschere*** di **Pietro Mascagni** il cui libretto è stato scritto proprio da **Luigi Illica**, commediografo e cittadino arquatese.

La serata permette di assistere a un'opera lirica di rara rappresentazione che, tra personaggi tipici della tradizione teatrale e l'utilizzo del 'metateatro', consente di cogliere nell'intreccio delle trame, e delle diverse espressioni che ruotano intorno al teatro, il valore della produzione librettistica di Luigi Illica, autore conosciuto soprattutto per i libretti delle celeberrime opere di Giacomo Puccini, da *Tosca* a *Bohème* a *Madama Butterfly*.

Protagonisti della serata sono l'orchestra Filarmonica Arturo Toscanini diretta da **Jacopo Brusa** e il coro KorMalta – Malta National Choir. In scena, con la regia di **Giulio Ciabatti**, ci sono **Alberto Mastromarino** (Tartaglia/Giocadio), **Marta Leung** (Rosaura), **Matteo Falcier** (Florindo), **Angelo Veccia** (Il Capitan Spaventa), **Anna Maria Sarra** (Colombina), **Roberto Covatta** (Arlecchino Battocchio), **Francesco Leone** (Pantalone De' Bisognosi), **Raffaele Feo** (Brighella), **Lorenzo Liberali** (Dottor Graziano). Un evento speciale e un momento per lasciarsi trasportare nelle molteplici avventure di un'opera che risplende della creatività della commedia dell'arte. Da ricordare che *Le Maschere*, scritta nel 1900, debuttò contemporaneamente in sei teatri diversi il 17 gennaio 1901, a dimostrazione della stima di cui godevano allora gli autori

Ulteriori informazioni: www.festivalillicacastellarquato.it