

Rai5: una settimana di opere con la regia di Mario Martone

È dedicata al regista napoletano **Mario Martone** la programmazione operistica della settimana **dal 19 al 23 aprile** che Rai Cultura propone tutte le mattine alle 10 e il mercoledì anche in prima serata su Rai5. Si inizia lunedì **19 aprile** con **Andrea Chenier** di Umberto Giordano nell'allestimento firmato da Martone che ha aperto la stagione 2017 del Teatro alla Scala. Protagonisti Yusif Eyvazov, Anna Netrebko, Luca Salsi, Annalisa Stroppa e Mariana Pentcheva. Sul podio Riccardo Chailly. Regia Tv di Patrizia Carmine. Segue, martedì **20 aprile**, il dittico **Pagliacci** di Ruggero Leoncavallo e **Cavalleria rusticana** di Pietro Mascagni, andato in scena al Teatro alla Scala nel 2011 con la direzione musicale di Daniel Harding. Nel cast Salvatore Licitra, José Cura, Ambrogio Maestri, Mario Cassi, Oksana Dyka, Luciana d'Intino. Regia Tv di Emanuele Garofalo.

Mercoledì **21 aprile** l'appuntamento è doppio: la mattina alle 10 va in onda il film-opera **Barbiere di Siviglia** di Gioachino Rossini diretto da Daniele Gatti, che ha aperto la stagione del Teatro dell'Opera di Roma lo scorso dicembre e di cui Martone ha realizzato sia la regia teatrale sia quella televisiva, trasformando il Teatro Costanzi in un vero e proprio set. Protagonisti sul palco Andrzej Filonczyk, Ruzil Gatin, Vasilisa Berzhanskaya, Alessandro Corbelli, Alex Esposito, Patrizia Biccirè e Roberto Lorenzi. In prima serata alle 21.15 invece, sempre dal Teatro Costanzi, è proposto il nuovo allestimento del film-opera **La traviata** di Giuseppe Verdi, ancora con la regia teatrale e televisiva di Martone e la direzione di Daniele Gatti, andato in onda in prima TV su Rai3 lo scorso venerdì 9 aprile. Interpreti principali: Lisette Oropesa, Saimir Pirgu, Roberto Frontali.

Giovedì **22 aprile** è la volta di **The Bassarids** del Teatro

dell'Opera di Roma, capolavoro di Hans Werner Henze diretto da Stefan Soltesz, che si è aggiudicato il Premio "Abbiati" della Critica Musicale Italiana come miglior spettacolo della stagione 2015. Nel cast Ladislav Elgr, Russell Braun, Mark S. Doss, Erin Caves, Andrew Schroeder, Veronica Simeoni, Sara Hershkowitz e Sara Fulgoni. La regia televisiva è di Carlo Gallucci. Chiude il ciclo, venerdì **23 aprile**, ***Così fan tutte*** di Wolfgang Amadeus Mozart, prodotto dal Teatro Comunale di Ferrara nel 2000 e diretto da Claudio Abbado. Sul palco Melanie Diener, Anna Caterina Antonacci, Charles Workman, Nicola Ulivieri, Daniela Mazzucato e Andrea Concetti. Regia televisiva di Patrizia Carmine.

Photo credit: Brescia e Amisano