

# Alla Staatsoper di Vienna va in scena Macbeth con Salsi, Netrebko e Tagliavini

Un viaggio oscuro e affascinante che tocca in profondità la psiche umana: il **Macbeth** di Giuseppe Verdi, l'ultima delle dieci nuove produzioni della **Wiener Staatsoper** di questa stagione, andrà in scena giovedì **10 giugno** 2021. Il cast vocale è di prim'ordine e vede impegnati **Luca Salsi** nel ruolo del protagonista, **Anna Netrebko** come Lady Macbeth, **Roberto Tagliavini** come Banco e **Freddie De Tommaso** come Macduff.

Il regista **Barrie Kosky** torna con questa produzione all'Opera di Stato di Vienna e dalla prossima stagione metterà in scena il ciclo Mozart-Da Ponte, a partire dal *Don Giovanni*. Come per le prossime produzioni di Mozart, il direttore musicale del *Macbeth* è **Philippe Jordan**: "In effetti – spiega Jordan – *Macbeth* è forse l'opera teatrale più misteriosa di Verdi, il che non significa che la partitura sia di conseguenza monocromatica. Al contrario: è estremamente differenziata e varia nei colori, ma nell'ambito di uno spettro oscuro".

La sera della prima, il 10 giugno, *Macbeth* sarà ascoltato non solo in teatro, ma dalle 18.30 anche in una forma speciale e innovativa: una installazione sonora intorno alla Staatsoper sarà una proiezione dell'azione sul palco verso l'esterno, regalando ai passanti un'esperienza acustica dal vivo.

**Radio Ö1** trasmetterà la registrazione della prima il 12 giugno, dalle 19.30, a questo link: <https://oe1.orf.at/>

*Photo credit: Wiener Staatsoper / Michael Pöhn*