

# Tosca, Butterfly, Schicchi: confermato il Festival Puccini. Ci sarà anche Pappano

Si apre il sipario sul **66° Festival Puccini** di Torre del Lago: opera e concerti in cartellone per un programma rimodulato nel rispetto dei protocolli, ma di grande qualità artistica e con tante proposte innovative. **Stefania Sandrelli** e **Stefano Massini** sono alcuni dei protagonisti di questa edizione. Ospite d'onore **Antonio Pappano** con l'Orchestra Nazionale di Santa Cecilia, una delle più prestigiose compagini orchestrali: evento che segna anche il ritorno della grande musica sinfonica a Torre del Lago. Tre nuove produzioni **Tosca**, **Madama Butterfly** e **Gianni Schicchi** e nuove composizioni ispirate a *Tosca* commissionate dal direttore artistico **Giorgio Battistelli** a giovani compositrici italiane. Tra Viareggio e Torre del Lago in spazi suggestivi come il Gran Teatro in riva al lago, la Cittadella del Carnevale, Villa Paolina, Chiese cittadine per serate di grande musica **dal 26 giugno al 14 agosto 2020**.

“La voglia di divertimento, di cultura, di musica, di trasgressione che abbiamo avvertito e condiviso nel lungo periodo di isolamento ci ha naturalmente convinti – dichiara la **presidente** della Fondazione Festival Pucciniano **Maria Laura Simonetti** – della necessità di realizzare, pur nel rispetto dei protocolli, una stagione del Festival Puccini al tempo del Coronavirus. Un dovere che sentiamo non solo per dare un segno di ripresa ma anche per non deludere le tante aspettative del pubblico che ha continuato a seguirci in questi lunghi mesi di inattività. Un sentimento che abbiamo condiviso con il sindaco di Viareggio **Giorgio Del Ghingaro** che ha sempre visto nel Festival Puccini una straordinaria opportunità di promozione

internazionale della Città di Viareggio e che adesso più che mai ha bisogno di manifestare la sua ricchezza culturale e la sua capacità di accogliere in sicurezza, la sua capacità di essere città sostenibile e del benessere”.

Con questo input il direttore artistico **Giorgio Battistelli** ha dato vita a un programma che nel pieno rispetto dei protocolli sanitari imposti quali misure di contrasto alla diffusione del Covid 19 e di sicurezza per il pubblico, le maestranze e gli artisti, vuole essere espressione della volontà di mettere in luce talenti, artisti e musica del nostro Paese, in una proposta culturale da cui emerge la straordinaria creatività artistica italiana. Un programma che il Consiglio di amministrazione ha approvato nella riunione di giovedì 21 e che prevede per il 66° Festival Puccini tra giugno e agosto la messa in scena di tre titoli pucciniani.

### **L'opera**

Tre nuove produzioni: ***Tosca*** sotto la direzione del Maestro **Alberto Veronesi**, ***Madama Butterfly*** e ***Gianni Schicchi*** per un totale di sei recite, a cui si aggiungono concerti di musica sinfonica, eventi speciali e la rassegna nel ***Giardino di Paolina***. I dettagli saranno illustrati nel corso di una conferenza stampa in programma nei prossimi giorni, mentre nel cartellone spiccano: il concerto ***La voce della luna*** di sabato 11 luglio nel Gran Teatro Giacomo Puccini, che vedrà protagonista **Stefano Massini**, il “raccontastorie più popolare del momento” che, accompagnato dall’Orchestra del Festival Puccini, metterà in scena uno dei suoi affreschi narrativi raccontando le tre opere in cartellone ***Tosca***, ***Madama Butterfly***, ***Gianni Schicchi***.

### **“Agli Astri e al Ciel”- sei compositrici parlano di *Tosca***

Sempre in luglio (13, 14 luglio) **Stefania Sandrelli** sarà protagonista dello speciale progetto “***Agli Astri e al Ciel***” due serate intorno a ***Tosca*** in cui l’attrice, voce recitante, interpreta nuove composizioni commissionate dalla Fondazione Festival Pucciniano a giovani compositrici italiane e ispirate

al capolavoro pucciniano, preludio al progetto di regia che Stefania Sandrelli firmerà per il Festival Puccini 2021.

Sabato 18 luglio nella grande piazza della Cittadella del Carnevale la Proiezione del film *"Tempi moderni"* di Charlie Chaplin con l'esecuzione dal vivo affidata all'Orchestra del Festival Puccini delle musiche originali della celebre pellicola del 1936 composte dallo stesso Chaplin.

Il 28 luglio il palcoscenico in riva al Lago accoglierà l'**Orchestra Nazionale di Santa Cecilia**, una delle compagini orchestrali più prestigiose al mondo che sotto la bacchetta del grande direttore, **Antonio Pappano**, già insignito nel 2008 dell'Internazionale Puccini Award, che per la prima volta a Torre del Lago guiderà l'Orchestra in un programma che celebra Puccini nei luoghi della sua ispirazione e Beethoven per l'anniversario dei 250 anni dalla nascita.

Completa il programma la Rassegna di Concerti **"Nel Giardino di Paolina"** che vedrà eseguire concerti nell'affascinante spazio del Giardino di Villa Paolina con più esecuzioni previste nella stessa serata. L'apertura del cartellone è affidata a **Gianni Schicchi** in un nuovo allestimento originale e innovativo ispirato dal tempo del Covid che andrà in scena nel magico spazio della Cittadella del Carnevale di Viareggio. Completano le attività speciali corsi di formazione e perfezionamento nell'ambito della **Puccini Festival Academy** destinati a giovani cantanti che saranno coinvolti nel programma di opere e concerti.

**Viareggio Spirituale:** in quattro chiese di Viareggio si svolgeranno quattro brevi concerti.

La programmazione precedentemente annunciata sarà integralmente rinviata al 2021 per il 67° Festival Puccini in scena dal 16 luglio al 22 agosto 2021. La Fondazione Festival Pucciniano informa gli spettatori che hanno acquistato i biglietti per i titoli del cartellone precedentemente

annunciato che sul sito, e attraverso i canali social saranno fornite tutte le indicazioni per beneficiare dei voucher e delle speciali promozioni dedicate a quanti avevano già acquistato i biglietti.

Ulteriori informazioni: [Festival Puccini](#)

*Photo credit: Cespa*