

# Il Comunale di Bologna raddoppia l'offerta di spettacoli su YouTube

Dopo aver annunciato il podcast di tre titoli operistici andati in scena nella stagione 2019 – ovvero *Rigoletto* già trasmesso con successo lo scorso 14 marzo, *La traviata* in onda sabato 21 marzo alle 21.00 e *Il barbiere di Siviglia* il prossimo sabato 28 marzo alle 21.00 – il **Teatro Comunale di Bologna** rilancia e raddoppia la programmazione in *streaming* sul suo canale YouTube per rimanere vicino al pubblico in queste settimane di sospensione delle attività a causa dell'emergenza sanitaria.

Oltre ad intensificarsi, l'offerta esplora altri cartelloni: non solo quello operistico, ma anche quello sinfonico e della danza. Domenica **22 marzo** alle 11.00 sarà lo ***Stabat Mater*** di Gioachino Rossini, registrato nella sala omonima dell'Archiginnasio di Bologna nel maggio 2018 con Michele Mariotti sul podio, a risuonare nelle case degli italiani attraverso il web. La messa in onda avviene a pochi giorni da quel 18 marzo che nel 1842 vide Gaetano Donizetti dirigere la prima esecuzione italiana del brano proprio all'Archiginnasio. Spazio, poi, al balletto domenica **29 marzo** alle 11.00 con ***Il lago dei cigni*** di Pëtr Il'ič Čajkovskij, proposto nella scorsa stagione con il Corpo di ballo del Teatro di San Carlo di Napoli diretto da Giuseppe Picone, nella rivisitazione storica del coreografo Ricardo Nuñez e con l'Orchestra del Teatro Comunale guidata da Aleksej Baklan. Infine sabato **4 aprile** alle 21.00 si potrà rivedere e riascoltare il ***Don Giovanni*** di Wolfgang Amadeus Mozart, diretto da Michele Mariotti e con la regia di Jean-François Sivadier, che aveva chiuso la stagione lirica 2018 del Comunale.

Ulteriori informazioni sul sito [www.tcbo.it](http://www.tcbo.it) e sui social media

del Teatro Comunale