



## Gabriele Muccino debutta all'Arena di Verona nella regia di Cavalleria e Pagliacci

**Author :** Connessi all'Opera

**Date :** 13 Gennaio 2020

Pluripremiato regista di fama mondiale, tra i pochi italiani della sua generazione che ha saputo unire Cinecittà ad Hollywood in nome di importanti successi internazionali, **Gabriele Muccino** debutterà nella regia d'opera di **Cavalleria rusticana** e **Pagliacci**, il dittico che il **13 giugno** inaugurerà il **Festival 2020 all'Arena di Verona**.

Muccino si troverà a dirigere più cast di primissimo piano nella sapiente alternanza di star del bel canto che la Fondazione sta pianificando, a partire dalla coppia **Roberto Alagna** e **Aleksandra Kurzak**, già annunciati per la serata di gala di *Cavalleria* e *Pagliacci* dell'**8 agosto**, in una continua ricerca di grandi voci che abbiano anche quelle doti attoriali che il teatro d'opera oggi richiede ai propri interpreti e che di certo la creatività di Muccino saprà sfruttare al meglio.

Dunque una stagione che dopo aver riportato le grandi voci al centro della scena, riprende il lavoro di ricerca sulla regia, accostando alle produzioni indimenticabili di Franco Zeffirelli, Gianfranco de Bosio, Hugo de Ana, Arnaud Bernard, che costituiscono il patrimonio storico della Fondazione, una nuova e inattesa sorpresa che saprà esaltare il connubio areniano di tradizione, spettacolare bellezza e modernità di approccio psicologico al dittico verista.

**Cecilia Gasdia**, sovrintendente e direttore artistico della Fondazione Arena si dichiara dunque molto soddisfatta di questo nuovo passo in avanti verso un 2020 che ha iniziato solo ora a dipanare le sue sorprese: «Gli allestimenti di Arena sono davvero il nostro patrimonio, perché a differenza di altri teatri, diventano il cuore delle nostre stagioni, un appuntamento imprescindibile per il nostro pubblico che ancora le cerca a distanza di anni, un tesoro di bellezza che parla dell'Italia nel mondo creando ogni anno un affascinante dialogo tra contemporaneità e tradizione, che costituisce uno degli elementi distintivi di Fondazione Arena. Gabriele Muccino è perfetto in *Cavalleria* e *Pagliacci*, titoli in cui l'approccio intimista e di scavo psicologico deve venir sottolineato pur nella dimensione spettacolare del nostro palco. Una nuova avventura per noi e per lui, nella consapevolezza che ciò che si fa in Arena rimarrà negli anni a venire ed è un progetto per il futuro: di certo un incentivo in più per un regista di spicco come lui».

L'intero team creativo e il cast verranno annunciati da Fondazione Arena di Verona ad inizio primavera.

Dunque **dal 13 giugno al 5 settembre** il Festival 2020 darà vita ad una stagione imperdibile con protagonista il nuovo allestimento di *Cavalleria rusticana* e *Pagliacci*, insieme ai grandi titoli già conosciuti e apprezzati in Arena: **Aida**, **Turandot**, **Nabucco** e **La traviata**, con le serate di gala **Jonas Kaufmann Gala Event** (28 giugno), **Domingo Opera Night** (7 luglio), **Roberto Bolle and**



**Friends** (20, 21 luglio), **The Stars of Opera** (23 luglio) e la **IX Sinfonia di Beethoven** (23 agosto) diretta da Ezio Bosso. I biglietti sono in vendita con nuovissimi e prestigiosi posti di platea, le poltronissime platinum, e i settori 4° e 5° che garantiscono una vista eccezionale del palcoscenico.

Non resta quindi che visitare il sito **www.arena.it** e seguire i canali social (Facebook, Twitter, Instagram e YouTube) per un nuovo Festival lirico ricco di stelle nella magica cornice areniana.

*Photo credit: Fabrizio De Blasio*