



Pesaro, Semiramide apre il 40° Rossini Opera Festival: sul podio Mariotti, regia di Vick

Author : Connessi all'Opera

Date : 10 Agosto 2019

Il 40° **Rossini Opera Festival** si apre con una nuova messinscena di **Semiramide**, coprodotta con l'Opéra Royal de Wallonie di Liegi, diretta da **Michele Mariotti** alla guida dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai e del Coro del Teatro Ventidio Basso, e messa in scena da **Graham Vick**, coadiuvato dallo scenografo e costumista **Stuart Nunn** e dal *lighting designer* **Giuseppe Di Iorio**. Mariotti e Vick firmarono al ROF 2013 il monumentale *Guillaume Tell*.

Il cast di *Semiramide*, che andrà in scena alla **Vitrifrigo Arena** l'11, 14, 17 e 20 agosto alle 19, è guidato da **Salome Jicia** nel ruolo del titolo, accanto a **Varduhi Abrahamyan** (Arsace), **Nahuel Di Piero** (Assur), **Antonino Siragusa** (Idreno), **Martiniana Antonie** (Azema), **Carlo Cigni** (Oroe), **Alessandro Luciano** (Mitrane), **Sergey Artamonov** (L'ombra di Nino).

La prima di domenica 11 agosto sarà trasmessa in diretta da RaiRadioTre; Rai Cultura proporrà lo spettacolo in differita su Rai5 in autunno.

Semiramide, melodramma tragico in due atti con libretto di Gaetano Rossi, fu eseguita per la prima volta al Teatro La Fenice di Venezia il 3 febbraio 1823. Il soggetto è tratto dall'omonima tragedia di Voltaire (1748). L'opera torna al ROF con un nuovo allestimento dopo essere stata messa in scena altre due volte: nel 1992 da Hugo de Ana diretta da Alberto Zedda (ripresa nel 1994 con la direzione di Roger Norrington) e nel 2003 da Dieter Kaegi, diretta da Carlo Rizzi.

Photo credit: Studio Amati Bacciardi