

Festival della Valle d'Itria: Sesto Quatrini sostituisce Fabio Luisi nella direzione di Ecuba

La direzione del **Festival della Valle d'Itria** comunica con rammarico l'impossibilità di **Fabio Luisi** a dirigere la nuova produzione dell'opera **Ecuba** di Antonio Manfroce per motivi di salute. La direzione augura al Maestro una pronta guarigione e di poter annunciare al più presto i prossimi impegni a Martina Franca.

Sarà **Sesto Quatrini** a dirigere l'Orchestra della Fondazione Teatro Petruzzelli per le recite di *Ecuba* in programma il **30 luglio** e il **4 agosto**. Già assistente di Fabio Luisi al MET di New York e a Martina Franca, durante i molti anni di collaborazione col Maestro, Sesto Quatrini ha maturato l'approccio alle opere di inizio Ottocento, arricchendosi della guida del suo mentore.

Sesto Quatrini ritroverà a Martina Franca Pier Luigi Pizzi, dopo la collaborazione nella produzione di *Francesca da Rimini* di Mercadante nel 2016. La crescita artistica del giovane direttore si è sviluppata al Festival della Valle d'Itria, dove ha diretto le produzioni di *Un giorno di regno* di Verdi (2017), *Giulietta e Romeo* di Vaccaj (2018) e, proprio negli scorsi giorni, *Coscoletto* di Offenbach. Gli unanimi grandi riscontri ottenuti a Martina Franca lo hanno lanciato verso una brillante carriera internazionale sino alla nomina di direttore artistico e musicale del Teatro dell'Opera Nazionale Lituano di Vilnius (LNOBT).

A Sesto Quatrini la direzione del Festival porge i più sentiti ringraziamenti per aver accettato con così breve preavviso l'incarico. Profonda gratitudine va a La Toscanini di Parma

per aver concesso l'autorizzazione al Maestro Quatrini di raggiungere Martina Franca, nonostante il contemporaneo impegno con la produzione di *Coscoletto* nell'ambito della coproduzione dell'operetta di Offenbach.

«Siamo molto vicini a Fabio Luisi in questo momento – dichiarano il Presidente del Festival della Valle d'Itria Franco Punzi e il direttore artistico **Alberto Triola** – e gli auguriamo di poter presto tornare sul podio del nostro Festival, al quale è profondamente legato, e lo aspettiamo a braccia aperte a Martina Franca per i tanti progetti futuri già in cantiere».