



Al San Carlo di Napoli tornano i Pagliacci di Leoncavallo

Author : Connessi all'Opera

Date : 31 Gennaio 2019

Torna in scena al **Teatro di San Carlo** dal 3 al 9 febbraio **Pagliacci** di **Ruggero Leoncavallo** nel fortunato allestimento di Daniele Finzi Pasca messo in scena nel 2011. Sul podio dell'Orchestra, Coro e Coro di Voci Bianche del teatro **Philippe Auguin**. In scena la Compagnia Daniele Finzi Pasca.

Di estrema originalità e suggestione la regia, che fa svolgere tutta l'azione del dramma in uno scenario circense, dove la narrazione assume sembianze oniriche, con tutta la valenza che il sogno porta in sé: "Sogno, ma non elusione della realtà – spiega **Daniele Finzi Pasca** – dove il tragico epilogo è ineludibile. *Pagliacci* è un titolo che sento molto vicino alla mia natura e alla mia estrazione artistica. Quando ho curato questo allestimento, ho cercato di ragionare prima di tutto sulla dimensione del pagliaccio, e ho voluto che tutti i personaggi fossero dei clown. Ho utilizzato poi la presenza degli acrobati, veri e propri doppioni dei protagonisti, per amplificare le emozioni e la dimensione di ogni singola immagine sul palcoscenico".

Il regista considera inoltre *Pagliacci*: "un'opera che non conosce il passare del tempo, con la sua forte densità, la sua fresca modernità. In quasi tutti i miei spettacoli c'è un prologo o una pioggia che dall'alto porta doni inaspettati. Anche con *Pagliacci* è così. Guardare al cielo aiuta a far andare il cuore oltre. Canio, tradito dalla moglie, ci racconta l'alienazione della gelosia, il percorso senza via d'uscita dall'ossessione d'amore. Tutti siamo un po' acrobati, e sappiamo che la vita è un continuo riassetto un punto di disequilibrio. Dell'inconscio emerge la potenza della musica di Leoncavallo, con la sua storia piccola e semplice".

Un cast di grande caratura per questa ripresa di *Pagliacci*: **Maria José Siri** sarà Nedda, in alternanza con **Viktorii Chenska**; **Antonello Palombi** e **Arsen Soghomonyan** interpreteranno Canio, Tonio avrà la voce di **Lucio Gallo** e **Dimitris Tiliakos**, mentre a vestire i panni di Peppe ci saranno **Alessandro Liberatore** e **Francesco Pittari**. **Davide Luciano** darà volto e voce a Silvio. Le scene sono di **Hugo Gargiulo**, le coreografie di **Maria Bonzanigo** e i costumi di **Giovanna Buzzi**.

Maestro del Coro **Gea Garatti Ansini**, del Coro di Voci Bianche **Stefania Rinaldi**.

Ulteriori informazioni: [Teatro San Carlo](#)