

Proclamati i vincitori del 48° Concorso Internazionale Toti Dal Monte

Al Teatro Comunale Mario Del Monaco di Treviso si è tenuta la prova finale aperta al pubblico del **XLVIII Concorso Internazionale per Cantanti "Toti Dal Monte"**.

A conclusione della prova finale la Commissione giudicatrice ha deciso di proclamare i vincitori che la prossima stagione interpreteranno i rispettivi ruoli dell'opera **Le nozze di Figaro** di Mozart presso i Teatri Comunale di Treviso, Pergolesi di Jesi e Comunale di Ferrara.

Marcellina **Francesca Cucuzza**

Barbarina **Hanna Sosnowska**

Il Conte di Almaviva **Christian Federici**

Cherubino **Marta Pluda**

Susanna **Francesca Tassinari**

Figaro **Davide Giangregorio**

La Contessa di Almaviva **Yulia Gorgula**

I ruoli di Bartolo e di Basilio – Don Curzio non sono stati assegnati.

I finalisti sono stati accompagnati al pianoforte da **Maria Conti Gallenti**

Sono state assegnate le seguenti **borse di studio** destinate ai non vincitori:

1 borsa di studio di € 600,00 offerta dalla Famiglia Bruzzolo in memoria del dott.

Renzo Bruzzolo, destinata a un concorrente italiano, a: **Mara Gaudenzi**

1 borsa di studio di € 300,00 offerta da SUONOVIVO S.r.l., a: **Francesca Longari**

1 borsa di studio di €1.000,00 offerta da Teatri e Umanesimo Latino S.p.A., a: **Baurzhan Anderzhanov**

1 borsa di studio di €1.000,00 offerta da Fondazione Comunale Claudio Abbado di Ferrara, a: **Maria Bagalà**

1 borsa di studio di €1.000,00 offerta da Fondazione Pergolesi Spontini di Jesi (AN), a: **Ksenia Proshina**

Come ogni anno, l'azienda Bellussi Spumanti di Valdobbiadene offrirà una borsa di studio di € 5.000,00 da assegnarsi al miglior interprete dell'opera scelto tra i vincitori del concorso; tale scelta sarà effettuata dal pubblico presente alle recite dell'opera in programma al Teatro Comunale Mario Del Monaco di Treviso.

Commissione giudicatrice:

Sergio Alapont, direttore d'orchestra

Francesco Bellotto, regista, musicologo, docente

Stefania Bonfadelli, cantante

Lucas Christ, assistente musicale della Direzione artistica Fondazione Teatro La Fenice di Venezia

Vincenzo De Vivo, direttore artistico Fondazione Pergolesi Spontini di Jesi

Dario Favretti, vice direttore artistico Teatro di Ferrara

Gianfranco Gagliardi, amministratore unico Teatri e Umanesimo Latino SpA

Gabriele Gandini, direttore artistico Teatri e Umanesimo Latino SpA

Lorenzo Regazzo, cantante

Il Concorso si avvale del patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e della Regione del Veneto.

Photo credit: Piccinni, Treviso