



La Scala festeggia il Capodanno con un Gala dedicato a Verdi

Author : Connessi all'Opera

Date : 30 Dicembre 2018

Il **Teatro alla Scala** festeggia il Capodanno con un concerto interamente dedicato a **Giuseppe Verdi**, di cui verranno eseguiti arie e duetti dalle opere *La forza del destino*, *Don Carlo*, *Simon Boccanegra*, *I vespri siciliani*, *Il trovatore* e *Macbeth*. Sul podio dell'Orchestra dell'Accademia **Paolo Carignani**, applaudito all'esordio scaligero proprio con le forze dell'Accademia in *Ali Babà* di Cherubini lo scorso settembre, mentre i protagonisti sono tra i cantanti più apprezzati nelle recenti stagioni scaligere.

Maria José Siri ha conquistato il pubblico del 7 dicembre 2016 come Cio-Cio San in *Madama Butterfly* di Puccini diretta da Riccardo Chailly ed è tornata, sempre come protagonista, in *Francesca da Rimini* di Zandonai diretta da Fabio Luisi; la prossima stagione la vedrà collaborare nuovamente con Riccardo Chailly per la nuova produzione di *Manon Lescaut*, per la prima volta alla Scala nella prima versione. La sera di San Silvestro interpreterà da *La forza del destino* l'aria di Leonora "Pace, mio Dio!", da *Un ballo in maschera* l'aria di Amelia "Ecco l'orrido campo" e il duetto "Teco io sto...!" con il tenore **Jorge de León**, da *Don Carlo* l'aria "Tu che le vanità", il duetto "È dessa! ...Un detto, un sol" ancora con de León e da *Il trovatore* l'aria e terzetto "Tace la notte" con de León e Simone Piazzola. Il tenore spagnolo, che alla Scala è stato Radamès in *Aida* diretto da Omer Meir Wellber e Gustavo Dudamel e Turiddu in *Cavalleria rusticana* diretto da Daniel Harding, interpreterà anche le arie "O tu che in seno agli angeli" da *La forza del destino* e "Ah la paterna mano" da *Macbeth*.

Il baritono **Simone Piazzola**, che alla Scala si è imposto come voce verdiana di riferimento in titoli come *Il trovatore* con Daniele Rustioni, *Don Carlo* con Myung-Whun Chung e *Ernani* con Ádám Fischer, proporrà le arie "Felice ancora io son... per me è giunto... O Carlo ascolta" da *Don Carlo*, "Eri tu" da *Un ballo in maschera* e ancora da *Don Carlo* il duetto "Restate! Presso alla mia persona" con il basso **Riccardo Zanellato**, che canterà anche "A te l'estremo addio" da *Simon Boccanegra* e "O patria... o tu Palermo" da *I vespri siciliani*. Completano il programma le ouverture da *La forza del destino* e *I vespri siciliani* e il preludio da *Un ballo in maschera*.

Prezzi: da 7 a 100 euro più prevendita

Infotel 02 72 00 37 44

www.teatroallascala.org