



A Treviso è tempo di Natale Rosso Rossini

Author : Connessi all'Opera

Date : 11 Dicembre 2018

Per la celebrazione del **150° anniversario** dalla morte di **Gioachino Rossini**, l'Associazione Lirica Trevigiana in collaborazione con il Comune di Treviso, la Provincia di Treviso, la Regione del Veneto e la Fondazione Benetton Studi Ricerche e con il supporto tecnico organizzativo di Teatri e Umanesimo Latino SpA ha organizzato una serie di eventi dal titolo **Natale Rosso Rossini**.

Il programma prevede cinque eventi che coniugano musica, spettacolo ed enogastronomia. La parte artistica e culturale è dedicata alla biografia, alle opere e alla musica del grande compositore, mentre quella enogastronomica è sviluppata secondo le ricette, gli ingredienti e gli abbinamenti indicati da Rossini stesso.

Giovedì 13 dicembre 2018 ore 20.00 - **CENA ROSSINIANA**

La prima tappa degli eventi si terrà presso la splendida location di Villa Condulmer a Mogliano Veneto (Treviso), dove verranno servite le pietanze realizzate secondo le ricette di Gioachino Rossini. Il musicologo **Elena Filini** accompagnerà i commensali con piacevoli aneddoti legati alla vita di Rossini musicista e Rossini gourmet. Il consulente enogastronomico **Angela Maci** intratterrà gli invitati illustrando le ricette del musicista e il menu rossiniano della serata scelto per l'occasione.

Sabato 15 dicembre 2018 ore 18.00 - **ROSSINI FULL WALL**

Il 15 dicembre si terrà lo spettacolo di danza verticale eseguito dalla compagnia **Il Posto Danza Verticale** con la coreografia di **Wanda Moretti** e la **Marco Castelli Small Ensemble**. La performance, realizzata sulla sinfonia dell'opera *La Gazza Ladra* di Rossini, verrà effettuata, con grande effetto scenico, su Palazzo dei Trecento in Piazza dei Signori.

Lunedì 17 dicembre 2018 ore 18.30 - **C'ERA UNA VOLTA...CENERENTOLA**

Il 17 dicembre al Teatro Comunale "Mario del Monaco" si terrà la Commedia musicale tratta dall'opera **La Cenerentola** *ossia la Bontà in trionfo* composta da Rossini su libretto di Jacopo Ferretti. All'opera parteciperanno i seguenti cantanti professionisti: **Manuel Amati** (tenore), **Marta Pluda** (mezzo soprano), **Giorgia Paci** (soprano), **Christian Federici** (baritono), **Chiara Tirota** (mezzo soprano). E' prevista anche la partecipazione degli studenti dell'Istituto Comprensivo 1 "Arturo Martini" e dell'Istituto Comprensivo 4 "Luigi Stefanini" di Treviso, il Coro Piccole Voci del Sile e Note Rosa. Accompagnati dal Maestro **Vincenzo Rana** e **Mauro Lamantia** nel ruolo di Don Magnifico. Drammaturgia e regia a cura di **Marco S. Bellocchio**. Partner di questa produzione sono la Fondazione Paolo Grassi di Martina Franca e il Festival della Valle d'Itria.

Giovedì 20 dicembre 2018 ore 20.30 - **IL BARBIERE DI SIVIGLIA IN FORMULA SMART**

Quest'opera, organizzata in partenariato con la Fondazione Benetton Studi Ricerche, si terrà il 20



dicembre presso la Chiesa San Teonisto in Treviso. La composizione, tratta dalla commedia omonima di Beaumarchais, è un'opera buffa in due atti su libretto di Cesare Sterbini. Protagonisti saranno 5 solisti dell'Orchestra Sinfonica G. Rossini e cantanti selezionati dalla direzione dell'Accademia Rossiniana "Alberto Zedda". L'Orchestra Rossini, della città di Pesaro, ha predisposto il progetto **Barbiere Smart**, una versione agile e accattivante de *Il Barbiere di Siviglia* con un ampio estratto del capolavoro rossiniano, trascritto per ensemble di strumentisti, con la presenza dei cantanti principali dell'opera. I cantanti coinvolti sono: **Manuel Amati** (Conte d'Almaviva), **Giorgia Paci** (Rosina) e **William Hernandez** (Figaro).

Giovedì 10 gennaio 2019 ore 20.30 - GALA LIRICO GIOACHINO ROSSINI E IL BELCANTO

Grande appuntamento per concludere la rassegna rossiniana e festeggiare il nuovo anno al Teatro Comunale "Mario del Monaco" di Treviso. Il soprano anglo-australiano **Jessica Pratt** - cantante rossiniana d'eccellenza e presenza costante nella Marca - si esibirà insieme ai giovani artisti dell'Accademia della Scala, del ROF – Rossini Opera Festival di Pesaro e dell'Accademia di Renato Bruson con l'Orchestra FOIBB – Filarmonica dell'Opera Italiana "Bruno Bartoletti" di Parma. Il direttore d'orchestra sarà **Francesco Cilluffo**. Saranno eseguite coreografie di **Massimiliano Volpini** con la presenza di tre coppie di ballerini. Durante lo spettacolo è prevista la realizzazione di un tableau vivant a cura della compagnia **Teatri35** di Napoli sul dipinto di Francois Gerard che ritrae *l'Incoronazione di Carlo X*, re di Francia, trama dell'opera lirica *Il viaggio a Reims* di Rossini.

Il ricavato degli eventi – la Cena Rossiniana, la commedia musicale *C'era una volta...Cenerentola*” e il *Gala Lirico Gioachino Rossini e il Belcanto* - sarà devoluto in **beneficenza** a favore del reparto della Terapia Intensiva e Patologia Neonatale dell'ULSS 2 Marca Trevigiana.

Ulteriori informazioni: [Associazione Lirica Trevigiana](#)