

I vincitori del 47° Concorso Internazionale Toti Dal Monte

Sabato 1 luglio alle ore 17.00, al Teatro Comunale Mario Del Monaco di Treviso si è tenuta la prova finale aperta al pubblico del XLVII Concorso Internazionale per Cantanti "Toti Dal Monte" per i ruoli dell'opera di Gaetano Donizetti *Lucia di Lammermoor*. A conclusione della prova finale, la commissione giudicatrice ha deciso di proclamare **vincitori**:

per il ruolo di Enrico, **Biagio Pizzuti**
per il ruolo di Lucia, **Letitia Vitelaru**
per il ruolo di Edgardo, **Giuseppe Tommaso**
per il ruolo di Raimondo, **Rocco Cavalluzzi**

di assegnare le seguenti **borse di studio**, destinate ai non vincitori:

1 borsa di studio di € 600,00 offerta dalla Famiglia Bruzzolo in memoria del dott. Renzo Bruzzolo, destinata a un concorrente italiano, a: **Riccardo Della Sciucca**

1 borsa di studio di € 300,00 offerta da SUONOVIVO S.r.l., a: **Olha Diadiv**

1 borsa di studio di €1.000,00 offerta da Teatri e Umanesimo Latino S.p.A., a: **Dangelo Díaz Sanchez**

1 borsa di studio di €1.000,00 offerta da Fondazione Teatro Comunale Claudio Abbado di Ferrara, a: **Qianming Dou**

Come ogni anno l'azienda **Bellussi Spumanti di Valdobbiadene** offrirà una **borsa di studio di € 5.000,00** da assegnarsi al miglior interprete dell'opera scelto tra i vincitori del concorso; tale scelta sarà effettuata dal pubblico presente alle recite dell'opera in programma al Teatro Comunale Mario Del Monaco di Treviso.

La commissione giudicatrice:

Dario Favretti, Vice Direttore artistico Teatro di Ferrara

Gianfranco Gagliardi, Amministratore unico Teatri e Umanesimo Latino SpA

Gabriele Gandini, Direttore artistico Teatri e Umanesimo Latino SpA

Sergio Alapont, Direttore d'orchestra

Francesco Bellotto, Regista, Musicologo, Docente

Lorenzo Regazzo, Cantante

Stefania Bonfadelli, Cantante

Il Concorso si avvale del patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e della Regione del Veneto.

Photo credit: FotoPiccinni