



## Al Teatro Verdi di Trieste una nuova edizione del *Barbiere di Siviglia*

**Author** : Connessi all'Opera

**Date** : 9 Febbraio 2017

Un nuovo allestimento de *Il barbiere di Siviglia*, che vuole essere un omaggio sia all'immaginario di **Gioachino Rossini** che alla gloriosa stagione di teatranti immortalata dai capolavori di Beaumarchais, è in scena da **venerdì 10 febbraio** al **Teatro Verdi di Trieste**. La regia è di **Giulio Ciabatti** - che a febbraio ha firmato anche l'applaudita *Voix humaine* con Daniela Mazzucato - mentre sul podio ci sarà il Maestro **Francesco Quattrocchi**. Classe 1983 e una formazione che annovera professionisti del calibro di Gelmetti, Renzetti e Zuccarini, Quattrocchi può vantare un vasto repertorio concertistico, sinfonico e operistico, oltre che il primato di aver diretto, in occasione del recente Expo di Milano, la prima opera in forma scenica all'interno del Duomo di Milano, il *Mosè in Egitto* di Rossini con Ruggero Raimondi.

Proprio da Milano, dall'Accademia della Scala, viene la Rosina di questa produzione: **Aya Wakizono**, giovane interprete di origine giapponese che si è affermata nell'edizione de *Il barbiere di Siviglia* del Teatro alla Scala, realizzato sempre in occasione di Expo.

Insieme a Wakizono, un cast con molti graditi ritorni per il pubblico di Trieste: Figaro sarà interpretato dal baritono **Mario Cassi**, che si è esibito al Verdi all'inizio della carriera per poi cantare nei maggiori teatri europei. **Giorgio Misseri** – già Ernesto nel *Don Pasquale* del 2015, ritorna a Trieste come Conte di Almaviva, mentre Bartolo sarà interpretato dal baritono **Domenico Balzani**, apprezzato nei ruoli di Dulcamara e Ford nell'*Elisir d'amore* e *Falstaff* nel 2015. Basilio sarà interpretato da **Giorgio Giuseppini**, Sparafucile nel recente *Rigoletto* oltre che solista nella *Missa solennis* di ottobre diretta dal Maestro Gelmetti.

Nel secondo cast, il pubblico potrà apprezzare **Vincenzo Nizzardo** nel ruolo di Figaro, **Vassilis Kavayas** per il Conte d'Almaviva, **Fabio Previati** nel ruolo di Bartolo, **Cecilia Molinari** per Rosina, **Gianluca Breda** come Basilio. In tutte le rappresentazioni, Berta sarà interpretata da **Maria Cioppi**, Fiorello da **Giuliano Pelizon**, e **Hector Leka** sarà Un ufficiale. Il coro è preparato dal Maestro **Francesca Tosi**.

Date:

Ven 10.02.2017 ore 20:30

Sab 11.02.2017 ore 20:30

Dom 12.02.2017 ore 16:00

Mar 14.02.2017 ore 20:30

Gio 16.02.2017 ore 20:30

Sab 18.02.2017 ore 16:00



Ulteriori informazioni: **[www.teatroverdi-trieste.com](http://www.teatroverdi-trieste.com)**

*Photo credit: Fabio Parenzan*