

La bohème chiude la stagione lirica 2016 del Teatro Verdi di Padova

La Bohème di **Giacomo Puccini** è una storia sempre attuale “che parla d’amor, di primavera, di sogni e di chimere”, come dice la protagonista Mimì, e che racconta la giovinezza, la crescita e il doloroso passaggio da un’adolescenza interiore a una maturità reale.

Un invito alla riflessione per concludere il 2016 arriva dunque con l’ultima opera della **Stagione lirica di Padova 2016** che si terrà al **Teatro Verdi di Padova**, **giovedì 29 dicembre 2016, ore 20.45** e **sabato 31 dicembre 2016, ore 20.45**.

Sul podio dell’**Orchestra Filarmonia Veneta** salirà il giovane **Eduardo Strusser**, considerato uno dei più interessanti talenti brasiliani della sua generazione. Il nuovo allestimento, realizzato in coproduzione con il Teatro Sociale di Rovigo, sarà firmato integralmente da **Paolo Giani Cei**, che dal 2008 segue in tutto il mondo le produzioni di Stefano Poda, in qualità di aiuto regista e assistente. Esperienza che lo ha portato a dare all’interpretazione operistica l’unità estetica e concettuale di un teatro fondato sulla totalità delle arti.

In questa produzione, Mimì sarà interpretata dal giovane soprano lettone **Maija Kovalevska**. Accanto a lei, il tenore **Giorgio Berrugi** sosterrà il ruolo Rodolfo, mentre Musetta sarà il soprano rumeno **Mihaela Marcu**. Nei panni di Marcello canterà invece il baritono albanese **Gezim Myshketa**.

Completano il cast: il baritono **Daniel Giulianini** (Schaunard), il basso **Gabriele Sagona** (Colline), il basso **Davide Pelissero** (Benoît), il basso **Christian Starinieri** (Alcindoro), il tenore **Luca Favaron** (Parpignol), il basso **Luca Bauce** (Sergente dei doganieri) e il baritono **Riccardo Ambrosi** (Doganiere).

Il **Coro Lirico Veneto** e il **Coro di voci bianche “Cesare Pollini”** sono istruiti rispettivamente da **Stefano Lovato** e

Marina Malavasi.

La Bohème, quarta opera di Puccini, su libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica, è la storia d'amore di due giovani e squattrinati ragazzi pieni di speranza. Mimì e Rodolfo, accompagnati da Musetta e Marcello, trascorrono in allegria e spensieratezza gran parte della loro esistenza, screziata di gelosia ma pur sempre leggera e immersa in una Parigi inebriante e gioiosa. Dentro questa cornice *La Bohème* è, in realtà, una storia che racconta la crescita e il dolore, il passaggio da un'adolescenza interiore a una maturità reale. L'allegria brigata si trova, infatti, a far i conti con la dura realtà della malattia di Mimì, sofferente di tubercolosi, che morirà tra le braccia del suo Rodolfo cambiando così per sempre il destino di tutti i personaggi.

L'opera verrà ripresa al **Teatro Sociale di Rovigo, sabato 21 e domenica 22 gennaio 2017.**

La Stagione lirica di Padova 2016 organizzata e promossa dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Padova e realizzata grazie al Ministero per i Beni e le Attività Culturali, con il sostegno della Regione Veneto, **si concluderà al Teatro Verdi di Padova, domenica 1 gennaio 2017, ore 17.00, con il Concerto di Capodanno dell'Orchestra Filarmonia Veneta diretta dal M. Eduardo Strausser.** Ospiti d'eccezione: il soprano coreano **Sumi Jo** e il tenore **Alessandro Safina**. In programma musiche di Carl Maria von Weber, Johann Strauss, Leonard Bernstein.

Informazioni:

Biglietteria del Teatro Verdi

via dei Livello n.32 – Padova

orari: lunedì dalle ore 15,00 alle ore 18,30;

da martedì a venerdì dalle ore 10,00 alle ore 13,00 e dalle ore 15,00 alle ore 18,30;

sabato dalle ore 10,00 alle ore 13,00

Prevendita online: **www.teatrostabileveneto.it**

Comune di Padova – Settore Cultura, Turismo, Musei e

Biblioteche –

Servizio Manifestazioni e Spettacoli

Palazzo Moroni – via VIII febbraio – Padova

telefono: (+39) 049 8205611-5623

e-mail: manifestazioni@comune.padova.it

sito: www.padovacultura.it; www.concorsocorradetti.it